

Filmgenuss kulinarisch

Jeden Abend ab 19 Uhr: Auf der Krummturmschanze bieten wir neben cinéastischen Leckerbissen auch Feines aus Küche und Bar.

Für das leibliche Wohl sorgen zwei im Alten Spital tätige gemeinnützige Vereine. José Campos und seine Crew vom spanischen Verein *Asociación de Familia y padres de Alumno Solothurn* bietet Paella, Calamares, Crevetten-, Lamm- und Schweinspiessli, Churrasco, Brat- und Paprikawurst, Sangría, San Miguel und Carajillo. Die Mitglieder vom *Insieme Träff* verwöhnen Sie mit wärschafter Schweizer Küche, mit Raclette, Älplermakronen mit Apfelschnitzen, selbstgebackenen Kuchen und Torten, Glacé, Kaffee und Tee.

Als kulinarische Ergänzung ist wiederum das Team von *Srignags* mit indischen Spezialitäten dabei. Srignags kocht Gemüsecurry, Linsen, Rindshackfleischbällchen, Basmatireis, Samosas und natürlich wird auch die legendäre Mangocreem nicht fehlen. Dazu gibt es ein kühles Kingfisher-Bier oder einen heissen Chai.

An der Film-Bar bedient Sie das charmante Team vom *Alten Spital* mit Bier, Wein, Mineralwasser, Cold Brew Coffee oder einem erfrischenden Sommerdrink.



Freitag 17. August
Call Me by Your Name

Ein heisser, sonnendurchtränkter Sommer auf einem norditalienischen Landsitz im Jahr 1983. Der 17-jährige Elio (Timothée Chalamet) hört Musik, liest Bücher, geht schwimmen und langweilt sich. Bis der neue Assistent seines Vaters aus Amerika ankommt. Der charmante Oliver (Armie Hammer), der wie Elio jüdische Wurzeln hat, ist jung, selbstbewusst und gutaussehend. Anfangs reagiert Elio eher kühl und abwehrend auf ihn, doch schon bald unternehmen die beiden Ausflüge miteinander und Elio beginnt zögerliche Annäherungsversuche, die zunehmend intimer werden. Das romantische Coming-of-Age-Drama, bildgewaltig in Szene gesetzt von Regisseur Luca Guadagnino, wurde mit dem Oscar für das beste adaptierte Drehbuch (James Ivory) ausgezeichnet und erhielt drei weitere Oscar-Nominationen (bester Film, bester Hauptdarsteller, bester Filmsong).

- ▶ BRA, I, F, USA 2017 ▶ Regie: Luca Guadagnino
- ▶ Mit Armie Hammer, Timothée Chalamet u.a.
- ▶ Englisch, deutsche/französische Untertitel
- ▶ Ab 12 Jahren

Hauptsponsor



Co-Sponsor



Samstag 18. August
The Post

Katharine «Kay» Graham (Meryl Streep) hat nach dem Tod ihres Mannes seinen Chefposten übernommen und ist seither Verlegerin der renommierten Zeitung «The Washington Post». Als ihr Redakteur, der hartgesottene Ben Bradlee (Tom Hanks), über einen gigantischen Vertuschungsskandal im Weissen Haus berichten will, steht Kay vor einer gewagten Entscheidung, die sie nicht nur ihre Karriere, sondern – wegen Hochverrats – auch ihre Freiheit kosten könnte: denn ihr mächtiger Gegner ist die US-Regierung. Der Film von Regie-Altmeister Steven Spielberg basiert auf wahren Begebenheiten. 1971 hatten «The Washington Post» und die «New York Times» gegen den Widerstand der Regierung Nixon geheime Dokumente veröffentlicht. Diese belegten, dass die USA den Vietnamkrieg schon vor dem offiziellen Eingreifen 1964 von langer Hand geplant hatten.

- ▶ USA 2017 ▶ Regie: Steven Spielberg
- ▶ Mit Meryl Streep, Tom Hanks u.a.
- ▶ Englisch, deutsche/französische Untertitel
- ▶ Ab 10 Jahren

Hauptsponsor



Co-Sponsor



Sonntag 19. August
Wajib

In Palästina werden die Einladungen zu Hochzeiten noch persönlich überbracht. Und zwar von den Männern der Familie. So will es die Tradition. Der in Rom lebende Architekt Shadi ist deshalb in seinen Heimatort gereist, wo er dem Vater dabei helfen soll, die Einladungen für die Hochzeit seiner Schwester Amal zu überbringen. Regisseurin und Autorin Annemarie Jacir – in Bethlehem geboren – nutzt diesen Plot für ein humorvoll ernsthaftes Roadmovie quer durch Nazareth. Der Film thematisiert die Tücken einer Vater-Sohn-Beziehung, die auf zwei komplett verschiedenen Weltbildern basiert und taucht ein in die Gegenwart der historischen Stadt im Norden Israels. Besonders reizvoll: Die Filmfiguren Abu Shadi und Shadi sind zwei bekannte arabische Schauspieler und auch im wirklichen Leben Vater und Sohn.

- ▶ Palästina 2017 ▶ Regie: Annemarie Jacir
- ▶ Mit Mohammad Bakri, Saleh Bakri u.a.
- ▶ Arabisch, deutsche/französische Untertitel
- ▶ Ab 16 Jahren

Hauptsponsor



Hauptsponsor



Baloise Bank SoBa präsentiert:

14. – 19. AUGUST 2018
**SOLOTHURNER
SOMMERFILME**
KRUMMTURMSCHANZE



altesspital.ch

Liebe Gäste

Vom knapp 23-jährigen Jungspund mit einer Oscar-Nomination bis zum 91-jährigen Hollywood-Veteran – im schönsten Solothurner Sommerkino haben dieses Jahr Schauspieler aus vier Generationen ihren grossen Auftritt als Hauptdarsteller. An sechs Abenden sorgen sie für lustige, spannende, rührende und bewegende Momente, für grosses Kino mit Perlen aus dem aktuellen internationalen Filmschaffen. Wir freuen uns, Sie als Gast auf der Krummturmschanze zu begrüssen und wünschen Ihnen viel Vergnügen.

Hotel an der Aare Übernachten im Krummturm

Kinovergnügen vor der Schlafzimmertür? Vom 5. Juni bis am 31. Oktober verwandelt sich der Krummturm in das kleinste Hotel Solothurns. Im Wehrturm aus dem 15. Jahrhundert wartet ein exklusives Turmzimmer auf Gäste, die das Besondere lieben.
Infos und Anfragen: www.hotelaare.ch



Dienstag 14. August
Madame

Das Ehepaar Anne und Bob Fredericks (Toni Colette und Harvey Keitel) führt ein unbeschwertes Leben in einem Pariser Stadtpalais. Bis das Geld knapp wird. Die beiden wollen deshalb ein wertvolles Caravaggio-Gemälde verkaufen und laden Kunsthändler David Morgan (Michael Smily) zu einer Dinnerparty ein. Doch das Vorhaben steht unter keinem guten Stern: Weil unangekündigt Stiefsohn Steven Fredericks (Tom Hughes) auftaucht, gibt es 13 Tischgedecke. Eine Katastrophe für die Hausherrin. Kurzerhand muss das Kindermädchen Maria (Rossy de Palma) als 14. Gast einspringen und sich als eine alte Freundin von Anne ausgeben – worauf sich der gutbetuchte Kunsthändler prompt in sie verliebt. Die um ihren Ruf besorgte Anne setzt nun alles daran, das Chaos zu ordnen, während Maria an ihrer neuen Rolle Gefallen findet.

- ▶ F 2017 ▶ Regie: Amanda Sthers
- ▶ Mit Harvey Keitel, Toni Collette u.a.
- ▶ Englisch, deutsche/französische Untertitel
- ▶ Ab 8 Jahren

Co-Sponsor



Co-Sponsor



Mittwoch 15. August
Lucky

Der 90-jährige Lucky lebt in einem verschlafenen Kaff im Südwesten der USA. Der Alltag des etwas verschrobeneren aber durchaus lebenswerten Einzelgängers besteht aus festen Ritualen: Eine erste Zigarette vor den morgendlichen Yoga-Übungen, dann Frühstück im Diner, dann Kreuzworträtsel und Gameshows am Nachmittag und am Abend einige Bloody Mary im Stammlokal, wo er mit den anderen Gästen über das Leben philosophiert. Voll mit lakonischem Humor und Country-Song-Melancholie ist «Lucky» eine Hommage an den 2017 verstorbenen Harry Dean Stanton. Stanton war einer der charismatischsten Nebendarsteller Hollywoods und spielte, nach «Paris, Texas» (1984), in «Lucky» erst zum zweiten Mal eine Hauptrolle. Gespickt mit skurrilen Charakteren inszenierte John Carroll Lynch in seinem Regiedebüt einen rührend-poetischen und überaus feinhumorigen Film.

- ▶ USA 2017 ▶ Regie: John Carroll Lynch
- ▶ Mit Harry Dean Stanton, David Lynch, Ron Livingston u.a. ▶ Englisch, deutsche Untertitel
- ▶ Ab 8 Jahren

Hauptsponsor

c&h konzepte | werbeagentur ag
konzept, text und gestaltung

Co-Sponsor



Donnerstag 16. August
Die letzte Pointe

Für ihre 89 Lenze ist Gertrud Forster (Monica Gubser) beneidenswert vital und selbständig. Ihre grösste Angst ist, dement im Altersheim zu enden. Umso schockierter ist sie, als plötzlich ein eleganter Engländer (Michael Rutman) auftaucht und ihr den Hof macht, weil sie ihn angeblich auf einer Dating-Plattform für Senioren angeschrieben hat. Da Gertrud sich aber an nichts dergleichen erinnern kann, möchte sie nur noch eines: ihr möglichst selbstbestimmtes Ende, bevor sie auf der Demenzstation landet. Die Familie hat keine Ahnung von Gertruds Vorhaben und alle – Tochter, Enkel und sogar Urenkelin – glauben besser zu wissen, was für ihre Zukunft richtig ist. Als sich Sterbehelfer Balz (Peter Jecklin) auch noch in Gertruds Lieblingsenkelin Meret («Tatort-Kommissarin» Delia Mayer) verliebt, muss Gertrud einmal mehr ganz eigene Wege gehen.

- ▶ CH 2017 ▶ Regie: Rolf Lyssy
- ▶ Mit Monica Gubser, Delia Mayer, Daniel Bill u.a.
- ▶ Schweizerdeutsch
- ▶ Ab 10 Jahren

Hauptsponsor



Hauptsponsor



Gut zu wissen

Die Filmvorführungen finden bei jedem Wetter statt.

Kasse/Restauration: 19:00 Uhr
Filmbeginn: 21:15 Uhr
Eintritt einzeln: CHF 18.–/14.–*

Vorverkauf



Tickets zuzüglich Gebühren bei:
Die Post, Manor, Region Solothurn Tourismus.

Festivalpass

Der Festivalpass, gültig für alle Filmvorführungen, ist im Sekretariat des Alten Spitals gegen Barzahlung erhältlich und kostet CHF 90.– resp. CHF 70.– für die Vereinsmitglieder Altes Spital Solothurn. Neumitgliedschaften können beim Bezug des Festivalpasses abgeschlossen werden.

* Für Jugendliche bis 16 Jahre, Vereinsmitglieder Altes Spital Solothurn und Inhaber GAW-Membercard. Die Ermässigung ist nicht kumulierbar.