

AUSBLICK

**Oktober
bis Dezember 2025**

**ALTES
SPITAL**

**Altes Spital Solothurn
Kultur & Kongresse**
Oberer Winkel 2
4500 Solothurn
Telefon 032 626 24 44
www.altesspital.ch

Dienstag 7. Oktober, 19 Uhr | Begrüssungs-Apéro
Ingrid Gaier Gastkünstlerin aus Österreich

13. bis 17. Oktober
Ferieninsel Jugendarbeit

Samstag 18. Oktober, 18 Uhr
Zick Zack Zucchetti «Teilete-Znacht» Integration

Dienstag 21. Oktober, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **Simon Spiess «HELIO» Tuesday Jazz ***

Chris Rölly und Altes Spital Solothurn präsentieren:

Donnerstag 23. Oktober, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **Mikaela Finne (FIN) & Michelle Billingsley (USA)
Acoustic Nights ***

Dienstag 28. Oktober, 18–20 Uhr
SPAZIO Stammtisch Integration

Kulturfabrik Kofmehl, Musikschule Luterbach und Jugendarbeit Solothurn präsentieren:

Freitag 7. November, 19 Uhr | Türe: 18.30 Uhr
Spotlight! Konzert Jugendarbeit

Jens Wachholz und Altes Spital Solothurn präsentieren:

Freitag 14. / Samstag 15. November, 20 Uhr | Türe: 19 Uhr
Sonntag, 16. November, 17 Uhr | Türe: 16 Uhr

**«Noch mehr Grüsse aus der Wunderlichkeit –
Ein Christian Morgenstern Abend»
Theatervorstellung**

Reservationen: jenswachholz@bluewin.ch, 11nach9.com

Dienstag 18. November, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **Christoph Grab «ROOT AREA» Tuesday Jazz ***

Chris Rölly und Altes Spital Solothurn präsentieren:

Donnerstag 20. November, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **Octave Lissner (F) & Sky of Augustine
Acoustic Nights ***

Sonntag 23. November, 10 Uhr
Pedro Lenz «Zärtlechi Zunge» ZmorgeGeschichte *

Freitag 28. November, 18–21:30 Uhr
Siebdrucken Einführungskurs

Samstag 29. November, 14–16 Uhr
Bouldern Einführungskurs

Chris Rölly und Altes Spital Solothurn präsentieren:

Donnerstag 4. Dezember, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr **AUSVERKAUFT**
 **Madison Violet (CAN) Acoustic Nights Special ***

Samstag 6. Dezember, 19:30 Uhr | Türe: 19 Uhr
Atina Tabé «80, 16 oder Leben» Szenische Lesung
Reservationen: abji_productions@icloud.com

Chris Rölly und Altes Spital Solothurn präsentieren:

Mittwoch, 10. Dezember, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **John Smith (UK) Acoustic Nights Special ***

Donnerstag 11. Dezember, 18:45 Uhr
Das grosse Fest für kleine Firmen Weihnachts-Show

Dienstag 16. Dezember, 20:30 Uhr | Türe: 20 Uhr
 **Escape Argot Tuesday Jazz ***

Mittwoch 17. Dezember, 20 Uhr | Türe: 19:30 Uhr
ImproVISION Improvisationstheater *

Ticket & Tavolata

Verbinden Sie den Konzertbesuch mit einem Nachtessen in der Gaststube des Alten Spitals.
Im Package-Preis von CHF 59.– (Special CHF 62.–) inbegriffen ist das Essen (exkl. Getränke)
und der Eintritt ans Konzert. Die Gaststube ist offen ab 18:45, Tavolata 19:15 Uhr, Konzert 20:30 Uhr.
Reservationen: altesspital.ch

Feel the move KIDS & Feel the move Jugendarbeit

Samstag 16:30–19:30 Uhr und 20–22 Uhr | Turnhalle Brühl Solothurn: 11. Oktober, 8. November
Samstag 16:30–19:30 Uhr und 20–22 Uhr | Turnhalle Vorstadt Solothurn: 13. Dezember
Samstag 17–19 Uhr und 19:30–22 Uhr | Turnhalle Zelgli Zuchwil: 25. Oktober, 22. November, 13. Dezember
Samstag 17–19 Uhr und 19:30–22 Uhr | Turnhalle Langendorf: 8. November, 6. Dezember
Samstag 17–19 Uhr und 19:30–22 Uhr | Turnhalle Kaselfeld Bellach: 25. Oktober, 15. November, 13. Dezember
Samstag 17–19 Uhr und 19:30–22 Uhr | Turnhalle Bleichematt Biberist: 1. November, 13. Dezember
Weitere Termine auf Instagram @feelthemove.kids

Offener Treff Jugendarbeit Solothurn

Jeden Mittwoch, 14–18 Uhr | Ort: Altes Spital
Jeden Freitag, 18–21 Uhr | Ort: Altes Spital

Schreibdienst Integration

Jeden Dienstag, 16–18:30 Uhr | Ort: Altes Spital

Café Du und Ich PLUS Quartierarbeit / Integration

Jeden Mittwoch, 14–18 Uhr | Ort: Infocenter City West (ausser während der Schulferien)

Quartierinfo Quartierarbeit

Jeden Dienstag, 14–16 Uhr | Ort: Infocenter City West
Jeden Mittwoch, 10–12 Uhr | Ort: Infocenter City West

Oktober

November

Dezember

Regelmässig

Detaillierte Informationen siehe Rückseite.

* Ticketreservationen von Eigenveranstaltungen
via Formular unter www.altesspital.ch oder unter
032 626 24 44.

WOKULTUR
SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

MIGROS
Kulturprozent

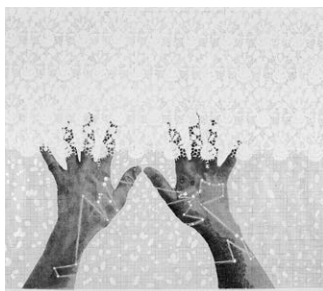
WIR TREFFEN IHRE BINNE
VXC
EVENTTECHNIK GMBH

myclimate
Wird Nachhaltig
Drucke
myclimate.org/01-25-790828

AUSBLICK

Oktober bis Dezember 2025

Oktober



Ingrid Gaier **Gastkünstlerin aus Österreich**

Kann Kunst eine kollektive Gedächtnisleistung anregen, einen Prozess des Erinnerns einleiten? Dieser Frage will Ingrid Gaier während ihres Aufenthalts in Solothurn nachgehen. Sie nimmt als Ausgangspunkt textile Arbeiten, die von Mädchen in Waisenhäusern angefertigt wurden. «Ihre Erzeugnisse waren anonym, trotzdem beinhalten sie in der Regel Gestaltungskraft und technisches Können. In ihnen sind Zeit und persönliche Geschichten konserviert», sagt sie. Gaier will im Zuge ihres Projektes Solothurn und dessen «textile Geschichten» erkunden. ingrid-gaier.at



Ferieninsel **Jugendarbeit**

In den Herbstferien bietet die Jugendarbeit Solothurn, Langendorf, Bellach, Luterbach und Zuchwil ein betreutes, ganztätiges Angebot inklusiv Verpflegung für Kinder der 2. bis 6. Klasse aus der Region Solothurn. Die Teilnahme ist an einzelnen Tagen, aber auch während der ganzen Woche möglich.

Anmeldung ab Montag, 15. September via Anmeldeformular: altesspital.ch



Zick Zack Zucchetti **«Teilete-Znacht» Integration**

Das aus dem «SPAZIO Labor» entstandene Projekt geht in die erste Runde. Das Projektteam aus Freiwilligen lädt ein zu einem «Teilete-Znacht» im Alten Spital Solothurn, bei dem alle Personen etwas selber Gekochtes mitbringen und miteinander teilen. Zum Essen können Geschichten, Rezepte und Erfahrungen ausgetauscht, Musik gemacht oder getanzt werden. Der offene Rahmen verspricht einen vielfältigen Abend im Zeichen von interkulturellem Austausch.

Für die Teilnahme ist eine Anmeldung erforderlich: altesspital.ch



Simon Spiess **«HELIO» Tuesday Jazz**

Eine traumwandlerische Reise durch Stimmungen, Rhythmen und Energien: Malcolm Braff brilliert am Piano mit einem ausdrucksstarken, teils bluesigen Anschlag. Bänz Oester beeindruckt mit seinen klar akzentuierten Bass Lines, Samuel Dühsler mit Brushes und leichten Impulsen auf den Cymbales. Und Simon Spiess Soli erstrahlen von einer unergründlichen Sensibilität und Schaffenskraft. Zwei Generationen treffen aufeinander, bereichern sich und kreieren mit eigenen Kompositionen ein tiefes Ganzes. simonspiess.co



Mikaela Finne (FIN) & Michelle Billingsley (USA) **Acoustic Nights**

Mikaela Finne ist eine rockige Country-Künstlerin. Die «Outlaw Queen of Finland» wird von Kritikern und Fans gleichermaßen für ihre einzigartige Stimme und für ihr Songwriting gelobt. Finne gehört aktuell zu den angesagtesten Country-Acts aus den Nordics. Michelle Billingsley aus Chicago hat den Ruf, sich nicht zu verstecken und mit ihren Songs Themen anzusprechen, die für «höfliche» Frauen tabu sind. Billingsley findet dabei eine harmonische Balance zwischen Vintage und Moderne und gilt als «Fackelträgerin» für klassischen Country, Western und Honky-Tonk. acousticnights.ch



SPAZIO **Stammtisch Integration**

Soziale Integration von Geflüchteten, Migrantinnen und Migranten geschieht gemeinsam in der Gesellschaft. Der Stammtisch unterstützt diesen Prozess mit einem ungezwungenen Gedankenaustausch in geselliger Runde.

Für die Teilnahme ist keine Anmeldung erforderlich.

November



Spotlight! **Konzert Jugendarbeit**

Mit «Spotlight!» wurde 2023 eine Plattform für Schülerinnen- und Schülerbands initiiert, die öffentliche Auftritte und die damit verbundene persönliche und kreative Entwicklung ermöglichen. Das Angebot wurde seither weiterentwickelt und bietet nun in Zusammenarbeit mit der Musikschule Luterbach und der Kulturfabrik Kofmehl drei Konzertabende in den Kategorien «beginners» und «advanced» im Alten Spital und «pro» im Kofmehl. Im Anschluss erhalten die Bands eine fachliche Rückmeldung zu ihren Auftritten. Eltern, Verwandte und Interessierte erleben an den Konzerten eine musikalische Reise durch verschiedenste Stilrichtungen. Der Eintritt ist gratis. jugendarbeit-solothurn.ch



«Noch mehr Grüsse aus der Wunderlichkeit» **Theatervorstellung**

Barbara Gasser und Jens Wachholz tauchen ein in die Welt Christian Morgensterns. Sie präsentieren Skurriles, Erhellendes und Nachdenkliches aus der Wunderlichkeit des Ausnahme-poeten. Mit leichter Feder skizzierte er sich eine Welt aus Klängen und Gedanken, die zum Innehalten anregt. Eine Weltwahrnehmung der ganz besonderer Art. Barbara Gasser (Cello) und Jens Wachholz (Stimme) zeigen einen Querschnitt aus dem Gesamtwerk des Autors mit theatralischen Überraschungsmomenten und eigener Dimensionalität.

Reservationen: jenswachholz@bluewin.ch, 11nach9.com, 078 824 94 12



Christoph Grab **«ROOT AREA» Tuesday Jazz**

Das Trio mit Christoph Grab (ts), Marcel Thomi (Hammond) und Elmar Frey (dr) lanciert mit ROOT AREA ein neues, eigenes Programm und erweitert die Band um eine wunderbare Saxophonstimme: Neu an Bord ist Nicole Johännitgen. Ob langsames Bluesstück, New Orleans Funk, gospelige Ballade oder Schweizer Volkslied in afrikanischem Gewand – die neuen Stücke haben tiefe Wurzeln und verbinden die Band mit diesen. Dieses Kurzschliessen des Jetzt mit diesen Wurzeln erzeugt eine phänomenale Energie, sprengt Grenzen und beschert einzigartige und beglückende Momente. christophgrab.com



Octave Lissner (F) & Sky of Augustine **Acoustic Nights**

Mit einer Leidenschaft für Rock, Folk und Soul ist Octave Lissners Musik ein reiches Mosaik, das von Legenden wie Nino Ferrer, Bob Marley, Kings of Leon, Otis Redding, Bob Dylan, Leonard Cohen und anderen Grössen beeinflusst wird. Sky of Augustine sind Romaine und Joel Müller. Nach jahrelanger Banderfahrung (u. a. Wintershome) setzen die zwei jetzt ihren Herzenswunsch um: ein gemeinsames Projekt mit Songs, in denen intime Momente und gemeinsam Erlebtes zu harmonischen Melodien und Texten verwoben werden. acousticnights.ch



Pedro Lenz **«Zärtlechi Zunge» ZmorgeGeschichte**

Mit Musik fängt er an – und beim Gehen, Reisen und Schauen lässt uns Pedro Lenz dann auf tänzerische Weise verständlich lächeln oder versetzt uns in kindliches Staunen. Die einfachsten Dinge gewinnen in seinen Beobachtungen poetischen Glanz und philosophische Tiefe. Im Wissen um unsere Mängel und Gebrechen führt uns der Autor von der Ewigkeit im «erschte Müntsch» bis zum Tod: «Zum go und zum cho / söttisch chönne lo go / s isch liechter eso.» Musikalisch begleitet von Alexander Gerber am Piano. Zum Auftakt geniessen die Gäste ein feines Zmorge. pedrolenz.ch



Siebdrucken **Einführungskurs**

Die Einführungskurse im Siebdruckatelier geben Einblick in die Siebdruckkunst und sind Voraussetzung für die Nutzung des Ateliers. Dieses kann gemietet werden. Jugendliche und junge Erwachsene profitieren von besonders günstigen Konditionen. Anmeldungen: altesspital.ch



Bouldern **Einführungskurs**

Als Bouldern wird das seilfreie Klettern an Felsblöcken oder an Kletterwänden in Absprunghöhe bezeichnet. Im Boulderraum im Dachstock des Alten Spitals bietet sich die Gelegenheit, unter fachkundiger Anleitung in den Boulder-Sport eingeführt zu werden. Anmeldungen: altesspital.ch

Dezember



John Smith (UK) **Acoustic Nights Special**

John Smith ist ein Pionier der britischen Folk-Gitarrenmusik. Mit seiner sanft-rauchigen Stimme und seinem stupenden Fingerstyle-Gitarrenspiel begeistert er Fans in der ganzen Welt – auch mal auf der gleichen Bühne mit Joan Baez, Jackson Browne, The Milk Carton Kids oder Roseanne Cash. Sein aktuelles Album «The Living Kind» ist der perfekte Begleiter durch ruhige, winterliche Abendstunden vor dem Cheminée-Feuer. Wir freuen uns, den sympathischen Briten nach 2017 zum zweiten Mal an den «Acoustic Nights» begrüßen zu dürfen. acousticnights.ch



Das grosse Fest für kleine Firmen **Weihnachts-Show**

Verbinden Sie Kultur mit Kulinarik, feiern Sie den Jahresausklang mit Ihrem Team im Alten Spital Solothurn!

Wir servieren eine mitreissende Show, auf die Bühne gebracht vom Team des Solothurner Improvisationstheaters ImproVISION. Dazu geniessen Sie ein festliches 3-Gang-Menü, speziell kreiert von unserem Küchenchef Pascal Gehri. Unser Angebot ist ideal für Firmen, Bürogemeinschaften oder Arbeitsgruppen bis 25 Personen, die zusammen mit anderen kleinen Teams ein unterhaltsames Weihnachtsfest erleben wollen. Reservation und weitere Auskünfte: weihnacht@altesspital.ch



Escape Argot **Tuesday Jazz**

Christoph Steiner, der Schlagzeuger von «Hildegard Lernt Fliegen», formierte eine Band mit enorm umtriebigen Exponent:innen der Schweizer Jazzszene, die den Freiraum in dieser Musik zu nutzen wissen und den improvisatorischen Drahtseilakt zelebrieren. Escape Argot steht für subtile, dynamische und ausschweifende Instrumentalmusik, für Geschichten in Tönen. Das wurde auch schon liebevoll als «instrumental-emotionale Vollblutmucke» bezeichnet. escape-argot.ch



ImproVISION **Improvisationstheater**

Suchen Sie schräge, intelligente, schnelle, tabulose und überraschende Unterhaltung? Dann sind Sie an einer Show von ImproVISION genau richtig. Erleben Sie Theater aus dem Moment heraus. Die Szenen werden Sie amüsieren, zum Schmunzeln bringen und zum Nachdenken anregen. Für musikalische Untermalung sorgt ein ebenfalls improvisierender Pianist. improvision.ch